مجتبى

MUJTABA

العدد
الثامن والثلاثون
جمادى الثاني
١٢٣٤هـ.ق



مبروك ولادة فاطمة

ادعوني استجب لكم

أصدقاءنا المؤمنين، من الأدعية التي يستحب الدّعاء بها بعد كلّ فريضة من الصلاة، هو هذا الدّعاء:

«اللهمّ إنّ مغفرتك أرجىٰ من عملي، وإنّ رحمتك أوسعُ من ذنبي، اللهمّ إن كان ذنبي عندكَ عظيماً فعفوُكَ أعظم من ذنبي، اللهمّ إنْ لم أكنْ أهلاً أن أبلغَ رحمتَكَ، فرحمتُكَ أهل أن تبلغني وتسعني لأنّها وسعت كُلَّ شيء، برحمتك يا أرحم الراحمين».



مجتبى
MUJTABA

شهرية
تصدر عن مؤسسة الإمام علي (ع)
المركز الرئيسي - قم المقدسة
رئيس التحرير: ضياء الجواهري
مدير التحرير: ماجد العلوان
المشرف الفني: فاضل البغداوي



الافتتاحية

مع رائحة الجنة، تخترق السموات السبع والأرض لتملأ أرجاء الكون بأنوار الذرية الطيبة، بأنوار الزهراء وعطرها السماوي الذي لا يشبهه عطر، مع الهمسات الملائكية لجبرئيل هو يبشر رسول الله (ص) بتحية السماء، مع فرح نبوي غامر ملأ أركان بيت خديجة الكبرى - رضوان الله عليها - مع تهانينا الرقيقة في أسرة التحرير بمولد الشفيعة الكبرى، نقدم لأصدقائنا الأعزاء في كل مكان عدداً جديداً من «**مجتبى**».

نقدمه لكم ونحن أحرص ما نكون على أن نبحث عن كل مفيد، وكل بنّاء من ثقافتنا الإسلامية اللامتناهية.

رسالتنا أن نأخذ بأيدي أجيالنا الناشئة الى المنهج الحق، والى الطريق الصائب، والى الأخلاق الملتزمة، رسالتنا أن نبني شخصية تعشق الحق وتبغض الباطل أينما كان وبأيّ شكل وجد.

أملنا أن تكونوا معنا دائماً في مشاركاتكم ومساهماتكم النافعة، وملاحظاتكم التي نحترمها ونقدّرها.

أصدقاءنا الأعزاء دعاؤنا لكم بالتوفيق والنصر والإيمان أبداً، ونبتهل معكم الى الله بأنْ يَمُنَّ على شعب فلسطين المظلوم بالخلاص والنصر عاجلاً أن شاء الله - وعلى أمل اللقاء - نستودعكم الله.

التحرير



في هذا العدد

الجمهورية الاسلامية في ايران
قم المقدسة - ص.ب: ٧٣٧ / ٣٧١٨٥
هاتف: ٧٧٤٢٩٩٦ - ٠٠٩٨٢٥١
فاكس: ٧٧٤٣١٩٩ - ٠٠٩٨٢٥١
عنواننا على الانترنت:
http://www.rafed.net
البريد الالكتروني:
E-mail: imamali@rafed.net

تطلب مجلة مجتبى للأطفال في الكويت من:
الوكيل العام للتوزيع: مكتبة اهل الذكر
العنوان: الكويت - ميدان حولي - شارع أحمد
مقابل مسجد الامام الحسين (ع)
لصاحبها: السيد راضي حبيب



آية المباهلة

قال الله سبحانه وتعالى في الآية رقم «٦١» من سورة آل عمران مخاطباً نبيّه الكريم: ﴿فمن حاجّك فيه من بعد ما جاءك من العلم، فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم ثم نبتهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين﴾.

وقصة هذه الآية أيها الأصدقاء، هي أن وفداً من نصارى مدينة نجران جاء الى المدينة في زمن الرسول(ص) في العام التاسع للهجرة، وصار هذا الوفد يناظر (يجادل) النبي(ص) في صفات عيسى(ع) فبيّن لهم النبي(ص) بالحجة والبرهان والدليل المقنع أنّ عيسى(ع) هو عبدالله وهو كلمته ألقاها الى مريم، وشرح لهم ما تضمّن ميلاده من إعجاز الهي يدفع الناس الى الإيمان بالله تعالى. ولكنّ وفد النصارى أصرّ على العناد ولم يقبلوا بحديث الرسول(ص) فدعاهم النبي(ص) الى المباهلة في اليوم الثاني بأن يدعو كل طرف منهم الله سبحانه أن يلعن الكاذب.

ولمّا جاء اليوم الثاني غدا النبي(ص) وقد احتضن الحسن والحسين(ع) ومن وراءه فاطمة وعلي(ع) وقال لهم: إذا دعوتُ فأمّنوا على دعائي (أي قولوا: آمين)، وجاء النصارى ولكنهم لمّا رأوا النبيّ وأهل بيته مستعدين للدعاء قال رئيسهم: يا معشر النصارى، لاتباهلوا فتهلكوا، إنّي أرى وجوهاً لو دعت الله على أن يزيل جبلاً من مكانه لأزاله. ولذا قالوا للنبي(ص): يا أبا القاسم، رأينا أن لا نباهلك، فقال لهم النبي(ص): إذن أسلموا، فأبوا وقالوا: نحن ندفع الجزية (الضريبة التي يدفعها غير المسلم مقابل استفادته من خدمات دولة الإسلام). ونستنتج من هذه الحادثة، وهذه الآية الشريفة دورساً مهمة هي: أنّ اختيار النبي لهذه الثلّة الطاهرة - علي وفاطمة والحسن والحسين(ع) - دون غيرهم يدل دلالة واضحة على أنهم أفضل الخلق، وأنّ شأنهم عند الله عظيماً. ثم إنّ الآية قالت: ﴿ندعوا أبناءنا وابناءكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم﴾ ومعلوم أن النبي(ص) لم يخرج معه إلّا الحسن والحسين وهم الأبناء، والزهراء فاطمة وهي النساء، وعلي(ع) الذي هو نفس رسول الله(ص) بنصّ الآية الكريمة، وهو مقام عظيم تتصاغر دونه المقامات. إلا أن النبي(ص) هو أكمل خلق الله تعالى وسيّد المرسلين من الأولين والآخرين، وعلي نفسه بصريح القرآن فأيّ شأن أعظم وأفضل من ذلك فتأمّل.



سيرة علي في رعيته

أنزلوا الناس منازلهم

قال الأصبغ بن نباتة: جاء رجل إلى علي(ع) فقال: يا أمير المؤمنين إنّ لي إليك حاجة قد رفعتها إلى الله تعالى قبل أن أرفعها إليك، فإن أنت قضيتها حمدت الله وشكرتك، وإن لم تقضها حمدت الله وعذرتك. فقال علي(ع): اكتب حاجتك على الأرض فإنّي أكره أن أرى ذلّ السؤال في وجهك. فكتب الرجل: إنّي محتاج. فقال علي(ع) عليّ بحلّة (رداء) فأتوه بها، فأعطاها لذلك الرجل الذي أخذها فلبسها وقال:

كسوتني حلة تبلى محاسنها

فسوف أكسوك من حسن الثنا حللا

إن نلت حسن ثنائي نلت مكرمة

ولست تبغي بما قدّمته بدلا

إنّ الثناء ليحيي ذكر صاحبه

كالغيث يحيي نداه السهل والجبلا

فقال علي(ع): عليّ بالدنانير، فأُتي بمئة دينار فدفعها إليه. قال الأصبغ: فقلت: يا أمير المؤمنين، حلّة ومئة دينار؟ قال(ع): نعم، سمعت رسول الله(ص) يقول: أنزلوا النّاس منازلهم، وهذه منزلة الرجل عندي.



نبي الله موسى (عليه السلام) في مدين

القسم الثالث

بقلم باسم محمد



﴿ وَلَمَّا تَوَجَّهَ تِلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَىٰ رَبِّي أَن يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾ القصص: ٢٢

تحدثنا يا أصدقائي في الأعداد السابقة عن ولادة نبي الله موسى(ع) وحياته في قصر فرعون. وفي هذا العدد سنتحدث عن حياته بعد رحيله من مصر ودخوله أرض مدين وما حصل له من معجزات فيها وكذلك حينما خرج منها.. وبعد أن دخل موسى أرض مدين بعد مسير متعب، ساق خطاه نحو الماء الذي يشرب منه أهلها ليروي ظمأه، فوقع بصره على فتاتين وقفتا على استحياء بعيداً عن الماء، فتقدم منهما وسألهما ﴿ ...ماخطبكما ﴾؟القصص:٢٣

فقالت احداهن:

-اننا ﴿ لَا نَسْقِي حَتَّىٰ يُصْدِرَ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ ﴾

عند ذلك قام موسى بملء الماء ودفعه اليهن. وتوجه الى ظل فجلس فيه وشكر ربه داعياً: ﴿ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ ﴾ كانت هاتان الفتاتان بنتي نبي الله شعيب(ع)، وحينما عادتا مبكرتين خلافاً للأيام السابقة استفسر منهما عن السبب فاخبرتاه بقصة ذلك الرجل الذي ساعدهما في ملء الماء. فطلب شعيب من إحدى ابنتيه أن تدعوه للمجيء إليه كي يشكره على عمله هذا ففعلت: ﴿ فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا ﴾ فقبل موسى وطلب منها أن تسير خلفه وترشده الطريق حياء منه وعفة. ولما دخل بيت شعيب شكره كثيراً، ودار حديث بينهما قصّ فيه موسى كل ما حدث له في (مصر)، فاطمأنه شعيب وقال: ﴿ لَا تَخَفْ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾. وقبل أن يخرج موسى من بيت شعيب همست إحدى ابنتيه في أذن أبيها: ﴿ يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ ﴾ فقال شعيب لابنته:

-يا ابنتي أما قوّته فقد عرفناها من سقائه الدلو لوحده ولكن بم عرفت أمانته؟! فقالت: -إنّه قال تأخّري عني فأنا من قوم لا ينظرون في أدبار النساء، فهذه أمانته. عند ذلك قال شعيب لموسى:

﴿ قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ عَلَىٰ أَن تَأْجُرَنِي ثَمَانِيَ حِجَجٍ فَإِنْ أَتْمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِندِكَ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَشُقَّ عَلَيْكَ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾

لم يرد موسى طلب شعيب بل وافق قائلاً: ﴿ قَالَ ذَٰلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ وَاللَّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ

وَكِيلٌ﴾ وبعد أن تزوّج موسى بإحدى ابنتي شعيب وأتم ثماني سنوات في خدمته وزادها سنتين قرّر العودة الى أهله في (مصر) وتوجه نحوها قاطعاً المسافات الطويلة. في ليلة مظلمة كانت فيها صحراء سينا قد لفتها ريح باردة، ظل موسى يبحث عن مأوىً يقيه وأهله من البرد، أو عن بقايا شجرة علّه يوقدها ويتدفأ بها وفي تلك الأثناء لمع له شيء من بعيد ولم يشك بأنه نار فقال لأهله:

﴿ ...امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَاراً لَعَلِّي آتِيكُم مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ﴾

ويسرع الخطى صوبها، وما أن اقترب منها حتى أتاه النداء من الله سبحانه: ﴿فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِيَ أَن بُورِكَ مَن فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا، وَسُبْحَانَ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ: يَامُوسَى إِنَّهُ أَنَا اللهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ ﴿إِنَّنِي أَنَا اللهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ وبعد أن أخبره الله سبحانه بأنه اصطفاه لحمل الرسالة بدأ يُعرّفه بالمعجزات التي سيبعثها معه: ﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى﴾ فقال موسى(ع): ﴿... هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَى غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَى﴾. فأمره الله أن يلقيها على الأرض لتتحول الى معجزة بقدرته: ﴿فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُبِينٌ﴾ ﴿فَلَمَّا رَآهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَّى مُدْبِراً وَلَمْ يُعَقِّبْ﴾. لم يحتمل موسى هيئة العصا وهي تتحول الى ثعبان كبير لم ير مثيلاً له في حياته فهرب إثر ذلك هائماً في ظلام الصحراء، فيأتيه النداء مرة أخرى: ﴿.. يَامُوسَى أَقْبِلْ وَلَا تَخَفْ إِنَّكَ مِنَ الْآمِنِينَ﴾ وقال له سبحانه: ﴿خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى﴾ بعد أن مسك موسى عصاه وعرف انها معجزة خصّه الله بها لتعينه في تبليغ رسالته، أتاه النداء من الله مجدداً ليخبره بالمعجزة الثانية: ﴿اسْلُكْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِن رَّبِّكَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْماً فَاسِقِينَ﴾

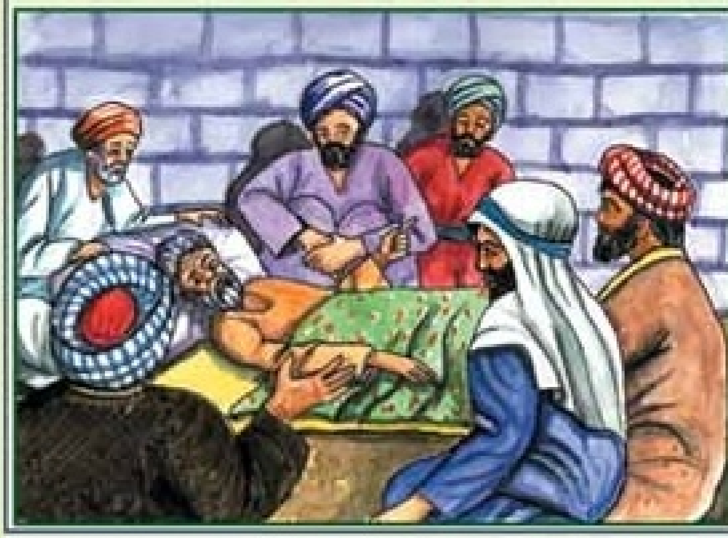
لقد أعطى الله نبيّه موسى هاتين المعجزتين لتكونا تأييداً لصدق دعوته فالمعجزة هي أمر خارق للعادة يجريها الله على يد نبيّه ليؤيده بها، وغالباً ما تأتي المعجزات منسجمة مع ما يشتهر به عصر كل نبي وفي عصر موسى كان يزدهر علم النجوم والفلك والسحر، فأعطاه الله هاتين المعجزتين ليتفوّق بهما على كل من سيواجهه في تبليغ رسالته. وبعد ذلك يأتي الأمر من الله سبحانه الى موسى بالذهاب الى فرعون لتكون المواجهة: ﴿اذهب الى فرعون انه طغى﴾



دروس وعبر

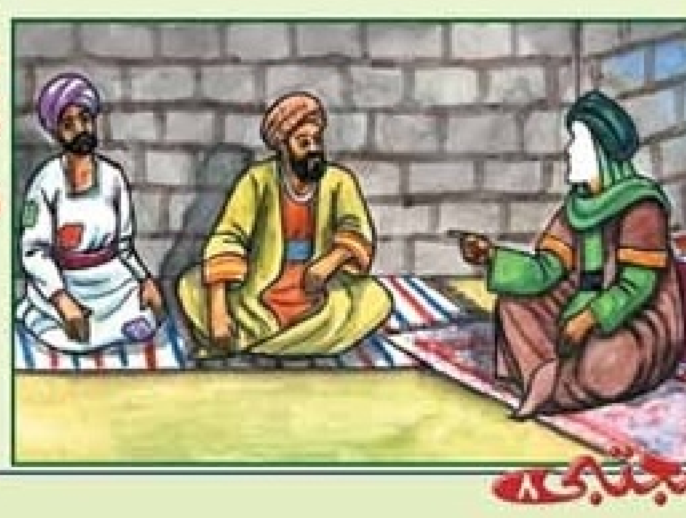
قسيم النار والجنة

عن شريك القاضي وعبدالله بن حماد الأنصاري قالا: حضرنا الأعمش في علّته التي توفي فيها وعنده ابن شبرمة وابن أبي ليلى وأبو حنيفة، فقال أبو حنيفة للأعمش: يا أبا محمد اتق الله وانظر لنفسك فإنك في آخر يوم من أيام الدنيا وأوّل يوم من أيام الآخرة، وقد كنت تحدّث في عليّ بأحاديث لو تبت عنها لكان خيراً لك، قال الأعمش: مثل ماذا؟ قال أبو حنيفة: مثل حديث عباية الأسدي: إنّ علياً قسيم النار، قالا: فقال الأعمش: أقعدوني وسنّدوني، ثم قال: والذي إليه مصيري، حدثني موسى بن طريف عن عباية بن ربعي الأسدي قال: سمعت علياً يقول: «أنا قسيم النار، أقول: هذا وليّي دعيه، وهذا عدوّي خذيه».



اعدى عدويك نفسك التى بين جنبيك

جاء رجل غني يظهر الثراء و الترف عليه من لباسه الى مجلس النبي(ص)، ثم جاء بعده رجل فقير ملابسه رثّة (قديمة ممزقة) فجلس الى جنب الرجل الغني، فسحب الرجل الغني ثيابه عنه، فقال له رسول الله(ص): خفت أن يمسّك من فقره شيء؟ فقال: لا، فقال له النبي(ص): خفت أن يُصيبه شيء من غناك؟ قال: لا، قال النبي(ص): خفت أن يُوسّخ ثيابك؟ فقال: لا، فقال النبي(ص): ما حملك على ما صنعت؟ فقال: يا رسول الله إنّ لي قريناً يزيّن لي كلّ قبيح ويُقبّح كل حسن، وقد جعلت لهذا الفقير نصف مالي، فقال النبي(ص) للفقير: أتقبل؟ فقال الفقير: لا، فقال له الغني: ولماذا لا تقبل؟ فقال الفقير: أخاف أن يدخلني ما دخلك!



دروس وعبر

نصرته له بعد مماته

قال معاوية لأبي الطفيل: هل أنت من قتلة عثمان؟

قال: لا، ولكني ممّن حضره ولم ينصره، قال: وما منعك من نصره؟ قال: لم ينصره المهاجرون والأنصار، فلم أنصره.

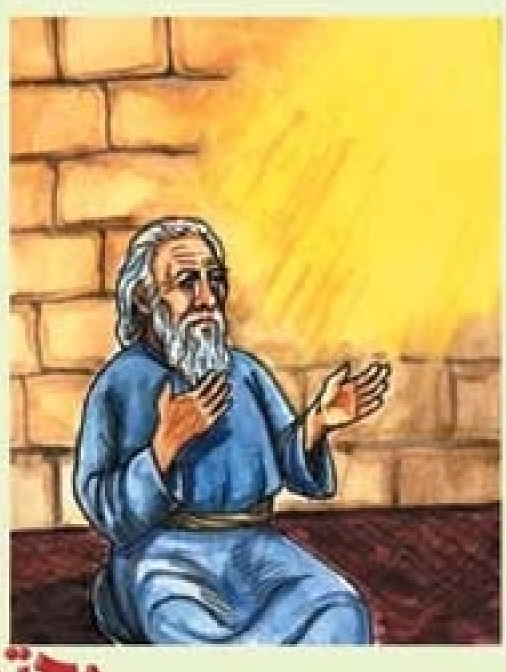
قال معاوية: قد كان حقّه واجباً وكان عليهم أن ينصروه.

قال أبو الطفيل: فما منعك من نصرته يا أمير المؤمنين وأنت ابن عمّه؟ قال معاوية: أوما يُعدّ طلبي بدمه نصرة له؟ فضحك أبو الطفيل وقال: مثلك ومثل عثمان كما قال الشاعر:



لأعرفنّك بعد الموت تندبني
وفي حياتي مازوّدتني زادا

وحقّك لا هذا ولاذاك

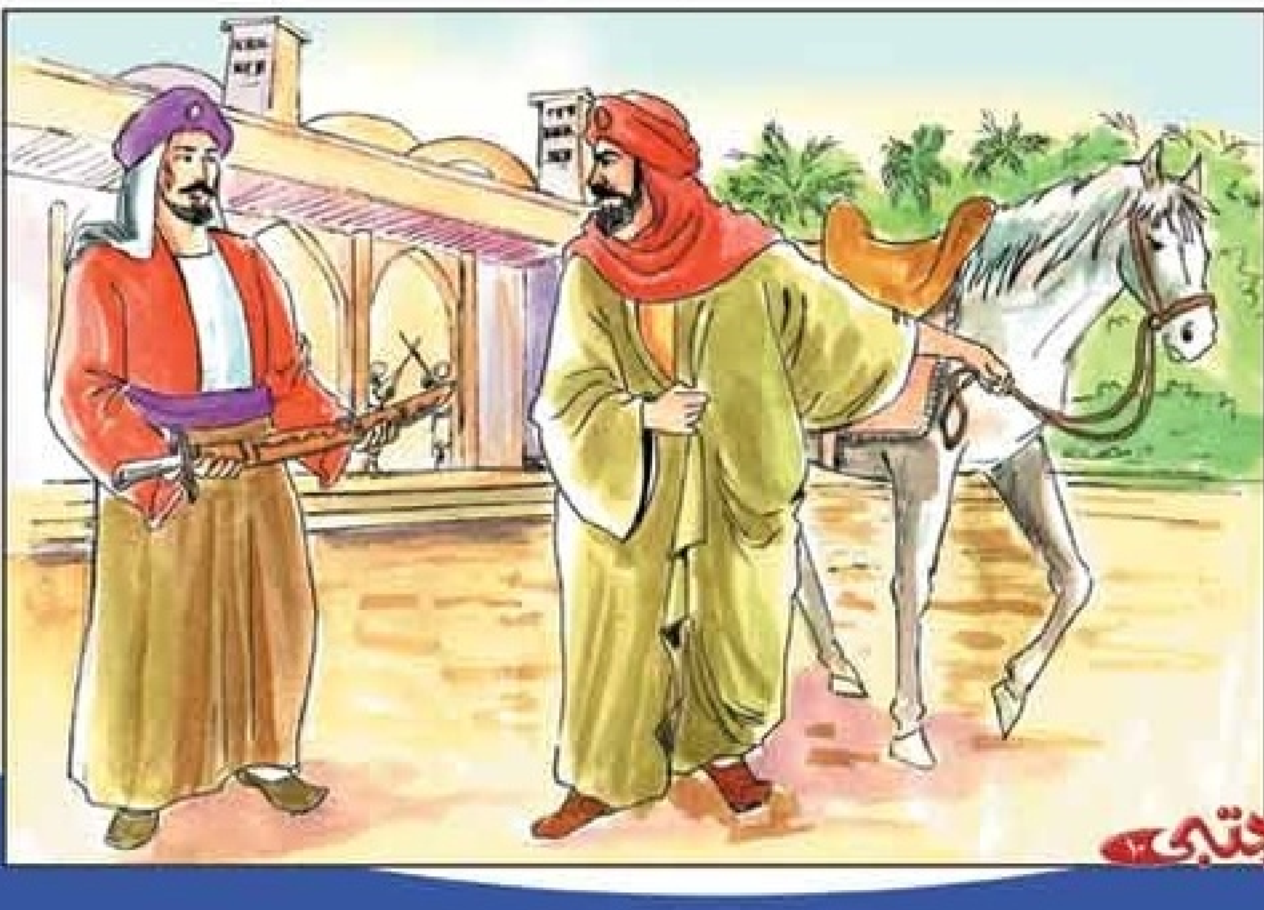


روي أن النبي شعيباً(ع) بكى حتى ذهب بصره، فردّ الله عليه بصره، ثم بكى حتى ذهب بصره، فردّ الله عليه بصره، وهكذا ثلاث مرات، فقال الله تعالى: يا شعيب إنّ كان هذا البكاء شوقاً الجنة، فقد أبحتها لك، وإن كان خوفاً من النار فقد أجرتك منها، فقال شعيب عليه السلام: وحقّك لا هذا ولا ذاك، ولكن شوقاً إليك، فقال الله تعالى: من أجل هذا جعلت كليمي موسى بن عمران في خدمتك عشر سنين.

مجتبى

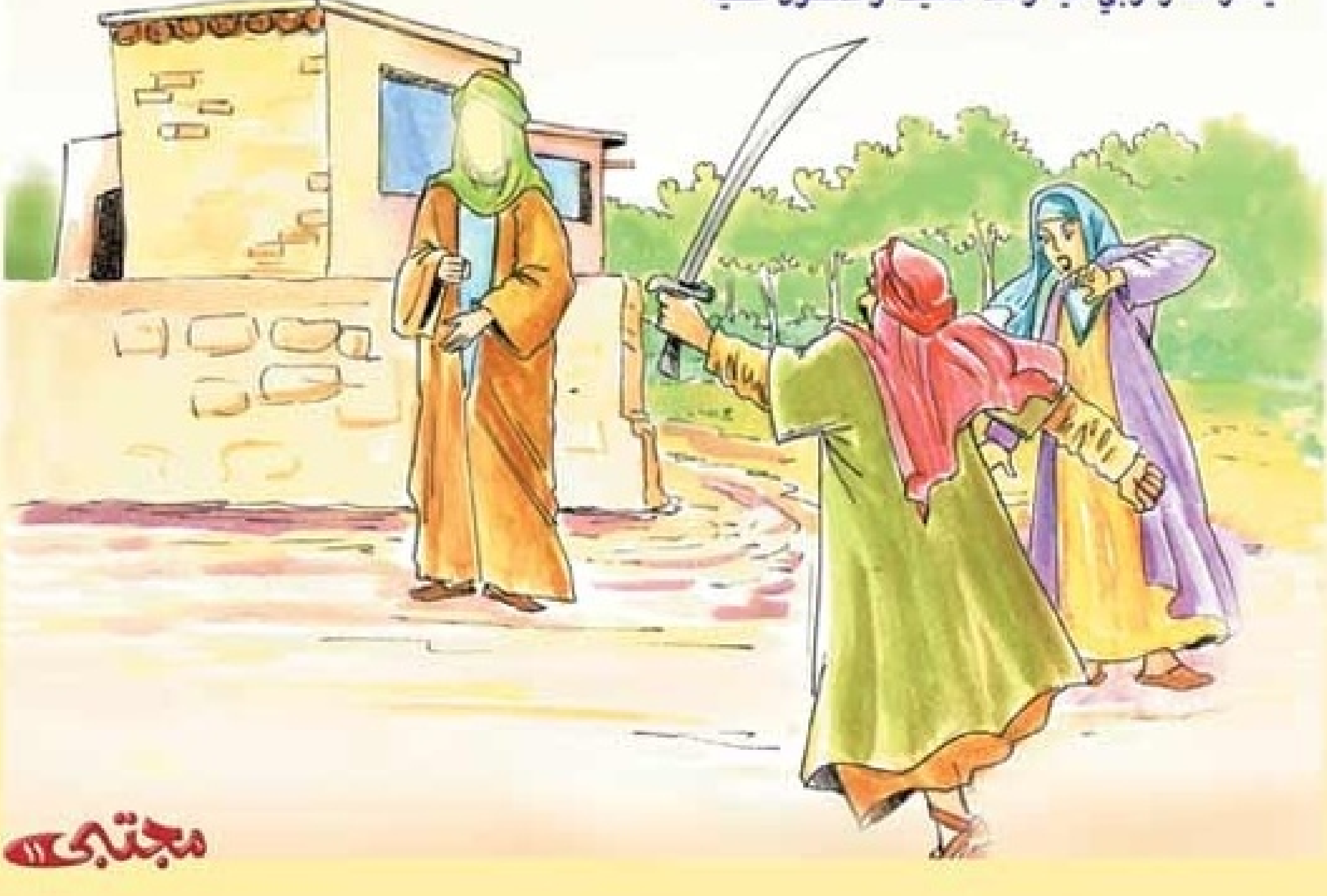
إنّ في ذلك عبرة لمن اعتبر

عن حكيمة بنت أبي الحسن القرشي وكانت امرأة صالحة متدينة، قالت لما توفي الإمام الجواد عليه السلام جاءت أم الفضل بنت المأمون العباسي فعزّينها بوفاة أبي جعفر، ثم ذكرت خُلُق الإمام الجواد عليه السلام وكرمه وما أعطاه الله تعالى من العز والأخلاق وما منحه من الشرف والكرامة فقالت أم الفضل زوجته: ألا أخبرك عنه بشيء عجيب وأمر جليل فوق الوصف والمقدار؟ قلت وماذاك؟ قالت: كنت أغار عليه كثيراً وأراقبه دائماً وربما يسمعني كلاماً فأشكو ذلك لأبي فيقول لي: يا بنية احتمليه فانّه بضعة رسول الله(ص) فبينما أنا جالسة ذات يوم إذ دخلت عليّ جارية فسلّمت فقلت من أنت؟ فقالت أنا جارية من ولد عمار بن ياسر وأنا زوجة أبي جعفر محمد بن علي زوجك، فدخلني من الغيرة ما لا أقدر على احتماله وهممت أن أخرج وأسيح في البلاد وكان الشيطان يحملني على الاساءة إليها فكظمت غيظي وأحسنت رفدها وكسوتها فلما خرجت عني لم أتمالك أن نهضت ودخلت الى أبي فأخبرته بذلك وكان سكراناً لا يعقل فقال يا غلام عليّ بالسيف فأعطاه إياه ثم ركب وقال: والله لأقطعنّه فلما رأيت ذلك قلت: إنا لله وإنّا إليه راجعون ما صنعت بنفسي وزوجي وجعلت ألطم وجهي فدخل عليه أبي وما زال يضربه بالسيف حتى قطعه ثم خرج وخرجت هاربة خلفه ولم أرقد ليلتي غماً وقلقاً، فلما صار الصباح أتيت الى أبي وقلت له: أتدري ما صنعت البارحة؟ قال وما صنعت؟ فاجبته لقد قتلت ابن الرضا فبرقت عيناه وغشي عليه فلما أفاق قال ويلك ما تقولين؟ قلت نعم والله يا ابت دخلت عليه ولم تزل تضربه بالسيف حتى قطّعته فاضطرب من ذلك اضطراباً شديداً ثم قال عليّ



بياسر الخادم فلما جاء قال له ما تقول هذه؟ قال ياسر: صدقت يا أمير المؤمنين فضرب أبي بيده على صدره وخدّه وقال: إنّا لله وإنا اليه راجعون هلكنا والله وافتضحنا، اذهب ويلك وانظر ما القصة وعجّل عليّ بالخبر، فخرج ياسر فما كان باسرع مما رجع وقال: البشرى يا أمير المؤمنين فقال لك البشرى قال: دخلت الى أبي جعفر وهو جالس وعليه قميص وهو يستاك فسلمت عليه وقلت يابن رسول الله أحب أن تهب لي قميصك هذا أُصلي فيه واتبرّك به وإنما قلت ذلك منه لانظر الى جسده هل فيه أثر للجراحات فقال لي: بل اكسوك خيراً منه فقلت جعلت فداك لست أُريد إلّا هذا القميص فخلعه فنظرت الى جسده ليس فيه أثر من ضرب السيف البارحة، فبكى المأمون بكاءً شديداً وقال: ما بقي بعد هذا شيء إن ذلك عبرة للأولين والآخرين ثم قال المأمون: يا ياسر أما ركوبي اليه وأخذ السيف والدخول عليه فاني اذكره وخروجي عنه وما فعلتهفلست اذكر شيئاً منه، لعن الله هذه البنت لعناً وبيلاً تقدم اليها وقل لها يقول لك أبوك لئن جئتني بعد هذا اليوم وشكوت منه أو خرجت بغير اذنه لا نتقمنّ له منك.

ثم صر إليه يا ياسر وابلغه عني السلام واحمل اليه عشرين الف دينار، قال ياسر فصرت اليه وابلغته سلام المأمون وقدمت اليه الهدية فنظر اليها ساعة ثم تبسم وقال: يا ياسر هكذا كان العهد بيني وبينه فقلت يا سيدي دع عنك العتاب فوالله عزّ وجل وحق جدك محمد ما كان يعقل من أمره شيئاً وقد نذر لله نذر أو حلف أن لا يسكر أبداً فلا تذكر له شيئاً ولا تعاتبه على ما كان منه.



حمام الهنا

سيناريو: اسعد الشيب
رسوم: رقيه هاني




محافظ البلدة
يا حضرة المحافظ أرجو ان تجد لي حلاً مع هذا الضابط
فانه في كل مرة يدخل الى الحمام يدعى ان شيئا قد فقد منه ويخرج ولا يدفع اجرة الحمام
خذ هذا الكتاب واخرجه له إذا جاءك مرة اخرى
هذه المرة ستكون مثل سابقتها مع صاحب الحمام المغفل ها...ها!
هذا أمر من محافظ البلدة بعدم دخولك الحمام
ما الحيلة؟
هل سمعت؟
هه!! أنا أتعهد هذه المرة بأن أغسل ولن أقول شيئاً
واكتب لك تعهداً بذلك
وجمع صاحب الحمام ملابس الضابط ولم يترك إلّا الحزام وقبعة الراس واللباس الداخلي
انها فرصة مناسبة لالقنه درسا في احترام الآخرين..
وبعد أن ذاق الضابط مرارة الخجل
ياترى هل دخلت الى الحمام بهذا الشكل
هذا ما جنيته على نفسك فلا تلومن أحداً

طرائف وظرائف

أيهم أكثر حماقة؟



حكي أن أحمقين اصطحبا في الطريق، فقال أحدهما للآخر: تعال نتمنَّ على الله فإنّ الطريق طويل ولا نقطعه إلّا بالحديث. فقال أحدهما: أتمنى أن يرزقني الله قطيعاً من الغنم انتفع بألبانها وأصوافها. فقال الآخر: وأنا أتمنّى أن يرزقني الله قطيعاً من الذئاب، فأرسلها على غنمك حتى لا تترك منها شيئاً. فقال الأول: أهذا من حق الصحبة ومقتضى الصداقة؟

وتصايحا وتخاصما حتى أمسك كلُّ منهما بعنق الآخر، وبينما هم كذلك إذ أقبل عليهما شيخ معه حمار عليه «زقّان من عسل» أي كيسان ففرقهما وسأل عن مشكلتهما فأخبراه. فأنزل العسل وصبّه على الأرض وهو يقول: صبّ الله دمي مثل هذا العسل إن لم تكونا أحمقين.

مجنـــون



جاء رجل الى عالم بلدته فقال: أني كلّما أغطس في الماء غطسة أو غطستين أو ثلاثاً لا أتيقن أنّ الماء قد غمرني فماذا أصنع؟

قال له العالم: لا تُصلِّ. فقيل للعالم: كيف تقول له ذلك؟

فقال: لأنّ النبي(ص) قال: رفع القلم عن ثلاث: عن الصبي حتى يبلغ، وعن النائم حتى يفيق، وعن المجنون حتى يشفى، ومن ينغمس في النهر مرة أو مرتين أو ثلاثة ويظن أنه ما اغتسل فهو مجنون.

أيهما أغلب الطبع أم التطبّع

كان أحد ملوك الهند حسن السيرة في زمانه، وكان له وزير خبير مجرّب، وكان الملك يستشيره ويأخذ برأيه في كل الأمور. ولما توفي الملك استلم ابنه السلطة من بعده، وكان هذا الابن لا يأخذ برأيِ أحد أبداً، بل كان يعمل برأيه فقط. فقال له بعض المقربين: إنّ أباك كان لا يعمل برأيه، بل كان يستشير وزيره في كلّ الأمور. فقال: إنّ تصرف أبي لم يكن صحيحاً. فقالوا له: إذا كنت غير مقتنع بخبرة الوزير فامتحنه حتى تعرف رأيه وذكاءه وتجربته. فقال: نعم، وأرسل على الوزير فقال له: أيّهما أغلبُ على الرجل، الطبع أم التطبّع؟ قال الوزير: يا صاحب الجلالة، الطبع أغلب لأنه أصل في نفس الإنسان، والتطبّع أمر مكتسب. فلم يقتنع الإبن برأيِ الوزير وأراد أن يبرهن له خطأ رأيه، فدعا بسفرة وجعل عليها أنواع المأكولات من اللحوم وغيرها ثم نادى بالخدم فأحضروا له قططاً بأيديها قناديل من الشموع فوقفت على تلك السفرة، ولم تدخل اليها أو تأكل منها، فقال الملك للوزير: أيّهما أغلب على هذه القطط الطبع أم التطبّع، فسكت الوزير ثم قال: أمهلني الى الليلة القادمة. قال الملك: لك ذلك.

عاد الوزير الى بيته، وقال لغلامه: امسك لي فأراً واربطه بخيط من رجله، فجاءه الغلام بالفأر وقد ربط احدى رجليه كما طلب منه، فوضعه الوزير في كُمّه، وكان الملك قد جلس كعادته كلّ يوم على المائدة وأُحاطت به القطط تحمل قناديل الشمع، وعندها أُطلق الوزير الفأر من كمه، وإذا بالقطط ألقت القناديل من أيديها وركضت وراء الفأرحتى أمسكت به، وكاد البيت يحترق من نار القناديل التي أُلقيت على فراش القاعة، وهنا قال الوزير للملك:أيّهما أغلب يا صاحب الجلالة، الطبع أم التطبّع؟ فقال الملك: صدقت أيّها الوزير، وعاد الى استشارته كما كان يفعل أبوه.





اقرأ باسم ربك الذي خلق

بصمات الأصابع

بصمات الأصابع هي التي تتركها الأصابع عند ملامستها للأجسام المستوية والسطوح الملساء، وهي الطريقة الوحيدة الي لا تقبل الخطأ في اكتشاف آثار الجريمة، وهي تطابق خطوط المسام الموجودة على الجلد التي تسمّى الخطوط الحلمية الموجودة في أصابع وراحتي اليدين وفي القدمين.

ورغم تطوّر العلوم الحديثة وسيرها السريع في ميادين الاكتشاف والتجارب العلمية، فلا تزال بصمات الأصابع هي الوسيلة الوحيدة المعتمدة في الدوائر المختصة.

إن شكل هذه الخطوط ومساراتها وانحناءاتها تعطي البصمة شكلاً خاصاً يتميز به صاحبها تماماً عن غيره. وإذا كانت الصورة الكهربائية الواضحة للشخص أحياناً قد يحصل فيها الاشتباه بين شخص وآخر، فهذه البصمات لا يمكن أن يقع فيها الشك اطلاقاً، ومن هنا تظهر قيمتها في البحوث العلمية الجنائية.

وقد استعملت هذه البصمات منذ القرن الثالث قبل الميلاد عند الصينيين في توقيع العقود.

وممّا تتميّز به هذه البصمات هو أنّها:

١ ـ لا تتبدل طيلة حياة صاحبها، وفي مختلف أدوار حياته وحتى مماته.

٢ ـ لا يمكن أن تتطابق بصمتان لشخصين حتى لو كانا توأمين، أينما كانا في شرق الأرض أو غربها.

وتقسم هذه البصمات بحسب اتجاهات الخطوط الى ثلاثة أصناف:

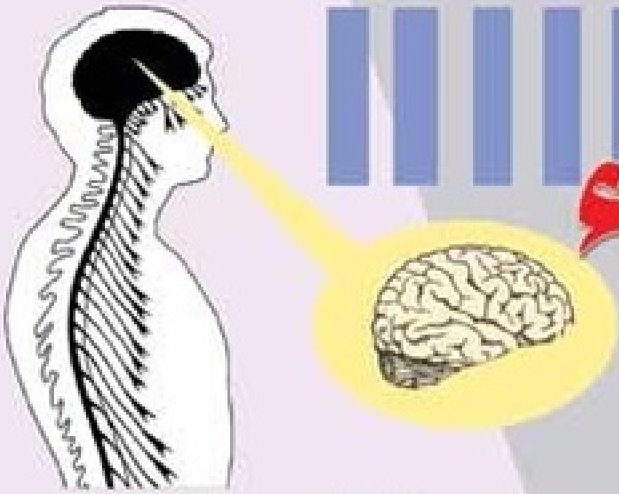
١ ـ الأقواس. ٢ ـ الجيوب. ٣ ـ الدوائر والحلقات.

وكل ما في هذا الكون من البشر تكون بصماتهم على هذه الاشكال التي ذكرناها، فسبحانك يارب ما أعظم قدرتك! وأتقن صنعك أليس هذا هو الإعجاز بعينه؟ قال تعالى: ﴿سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبيّن لهم أنّه الحق أولم يكف بربّك إنّه على كل شيء شهيد﴾.





الاغماء



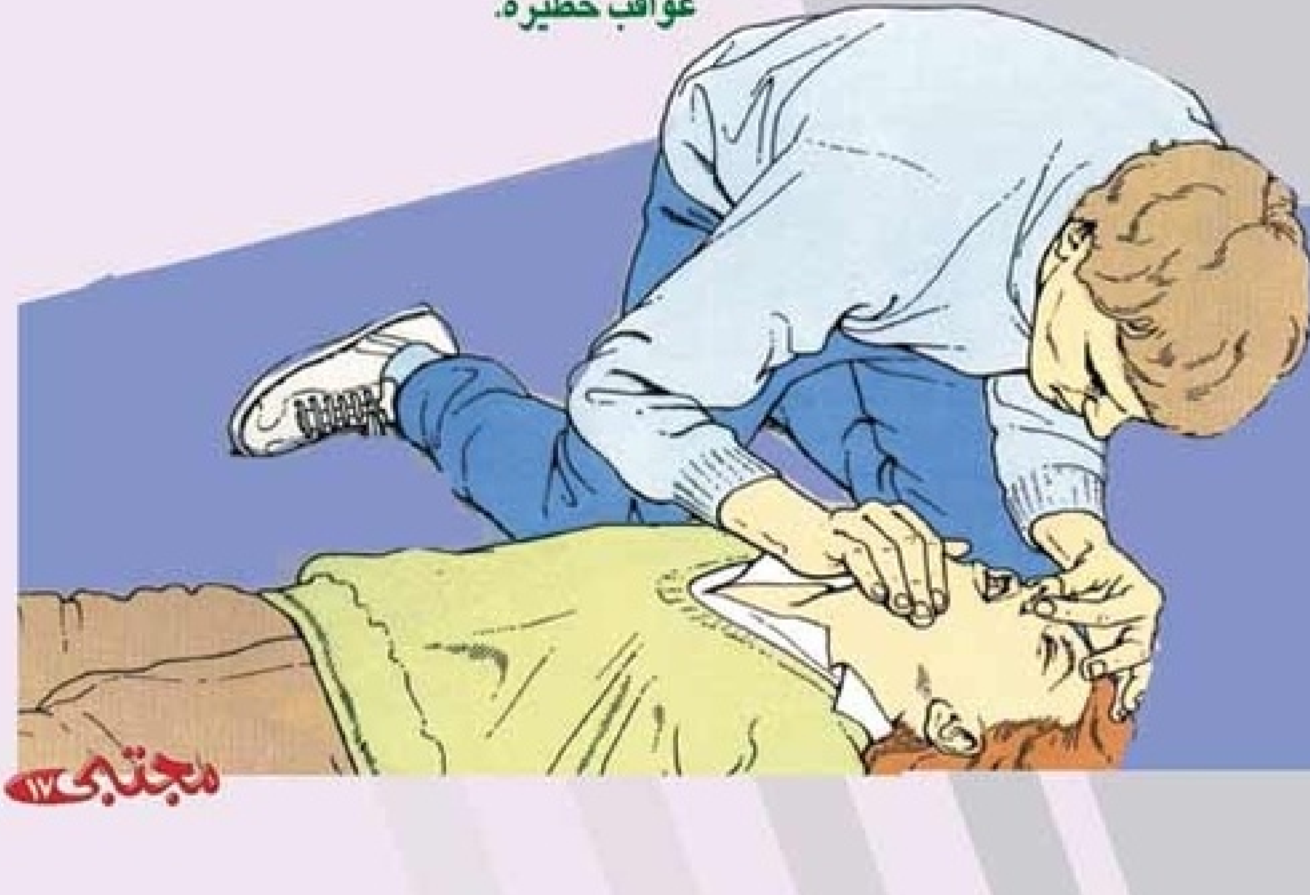
الإغماء: نسأل أولاً: ما هو الإغماء؟ ولماذا يحدث؟ وفي الجواب نقول: الإغماء يا أصدقاء حالة كثيرة الحصول عند الناس، ومعناه فقدان الشعور والإحساس مؤقتاً، وسببه عدم وصول الدم الى المخ بحيث لا يأخذ حاجته من الأوكسجين أو سكّر الكلوكوز الذي هو غذاء المخ الوحيد.

وأما الحالات التي تسبّب الإغماء فهي:

١ ـ نزف الدم الشديد.

٢ ـ عدم الحركة مدّة طويلة ممّا يؤدّي الى تعطيل الدورة الدموية، فإذا قام الإنسان فجأة أحسّ بدوار فيغمى عليه.

٣ ـ التسمّم بأول أوكسيد الكاربون الذي يمنع اتحاد الاوكسجين مع الهيموگلوبين الموجود في الدم. وفي مثل هذه الحالات ينبغي عرض المغمى عليه على الطبيب بأسرع وقت وذلك لأن المخ لا يمكن أن يبقى مدّة طويلة بدون الأوكسجين ؛ إذ إنّ ذلك يؤدي الى التلف في خلايا المخ. كما يمنع الأطبّاء من إعطاء المغمى عليه أية أدوية او منبهات عن طريق الجهاز الهضمي لأنها غالباً تذهب الى القصبة الهوائية فتحدث له عواقب خطيرة.





ليلى والمعلمة

ليلى طفلة مؤدبة وشاطرة، عمرها ثماني سنوات، تحبها صديقاتها فهي كما تقول صديقتها سعاد كأنها تغمس كلماتها بالعسل وتقدمها لهنَّ! كل صباح تتجمع صديقاتها التلميذات عند بوابة المدرسة يترقبن وصول ليلى.. وما إن تراهنَّ ليلى من بعيد حتى تلوح لهنَّ بيدها علامة الوصول فتتسابق التلميذات الصغيرات في الوصول إليها.

كانت ليلى تقص على صاحباتها كل يوم حكاية وغالباً ما كانت تقطع حكايتها عند لحظة مثيرة مما يزيد تلهف البنات للقائها في الصباح التالي، وذات يوم عادت ليلى من المدرسة ليست كعادتها.. رمت حقيبتها على سريرها وجلست على إحدى زواياه واضعة رأسها بين ركبتيها! دخلت عليها أمها فأدهشها حال ابنتها واستغربت كثيراً!

فقالت في نفسها:

- ماذا جرى لابنتي، كانت تأتيني كل يوم ضاحكة مستبشرة.. لا.. لابد أن حدث لها شيء.

واقتربت منها.. ووضعت يدها على رأسها..

حبيبتي ليلى.. لماذا أنت جالسة بهذا الشكل.. هل جرى لك شيء.. - لا سمح الله - من تشاجر معك؟

أجابتها ليلى والدموع تنساب من عينيها: خلسة المعلمة يا أمي..

أخرجت أم ليلى منديلاً وراحت تمسح دموع ابنتها وتطمئنها بأن المعلمة تماماً مثل الأم مهما صدر منها فأنّه بالتأكيد يراد به مصلحة التلميذة!

أجابتها ليلى: لا.. لا.. الموضوع ليس هكذا.. المعلمة تطاولت عليَّ كثيراً هذه المرة!!

كيف يا ابنتي حدّثيني كي أفهم؟

فقالت ليلى: المعلمة يا أمي همست في أذني وقالت: أتدرين يا ليلى إنّ ملابسك ليست جميلة!

قبّلتها أمها ووضعت رأسها في حجرها وقالت لها: لا.. لا.. لا يثيرك هذا الكلام يا ابنتي، ملابسك غاية في الجمال.. انهضي اغسلي وجهك وتناولي غداءك وخذي قسطاً من الراحة واستعدي بعدها لتحضير دروسك وعند المساء سأقص عليك حكاية جميلة وفيها معان كثيرة! وعند الصباح سأعلمك جواباً

مهذباً وجميلاً تردين به على معلمتك، وتغلبينها إن شاء الله..

فرحت ليلى بحديث أُمها ونفذت ما طلبته منها.

وعند المساء صاحت ليلى: جاء المساء يا أُمي، فهمت أُمها قصدها فقالت لها: نعم.. نعم سأكون جالسة الى جنبك ولكن أمهليني خمس دقائق فقط!

انتهت الدقائق الخمس وجلست الأم الى جانب ليلى وبدأت تقص الحكاية..

كان يا ما كان، في قديم الزمان، مملكة كبيرة يحيط بها نهر، ومن هذا النهر يشرب الناس ومنه يغتسلون وعلى شواطئه يتنزهون.

وفي يوم من الأيام دخل كبير الحرس على السلطان، وبعد أن أدّى له تحية الاحترام قال: مولاي الملك، إنّ على باب القصر شيخ كبير السنّ يتوكأ على عكاز..

لكن الملك لم يهمل كبير الحرس حتى يتم كلامه، وظنّ إن الرجل جاء لطلب المساعدة فقال: اعطه مبلغاً من المال واصرفه!

فقال كبير الحرس: يا مولاي إن الرجل يقول انه لم يأتِ لأجل طلب المساعدة!

وبلهجة منفعلة قال الملك: إذن ما حاجته في لقائنا؟

فقال كبير لحرس: انّه يقول قد جاء لأمر خطير جداً.

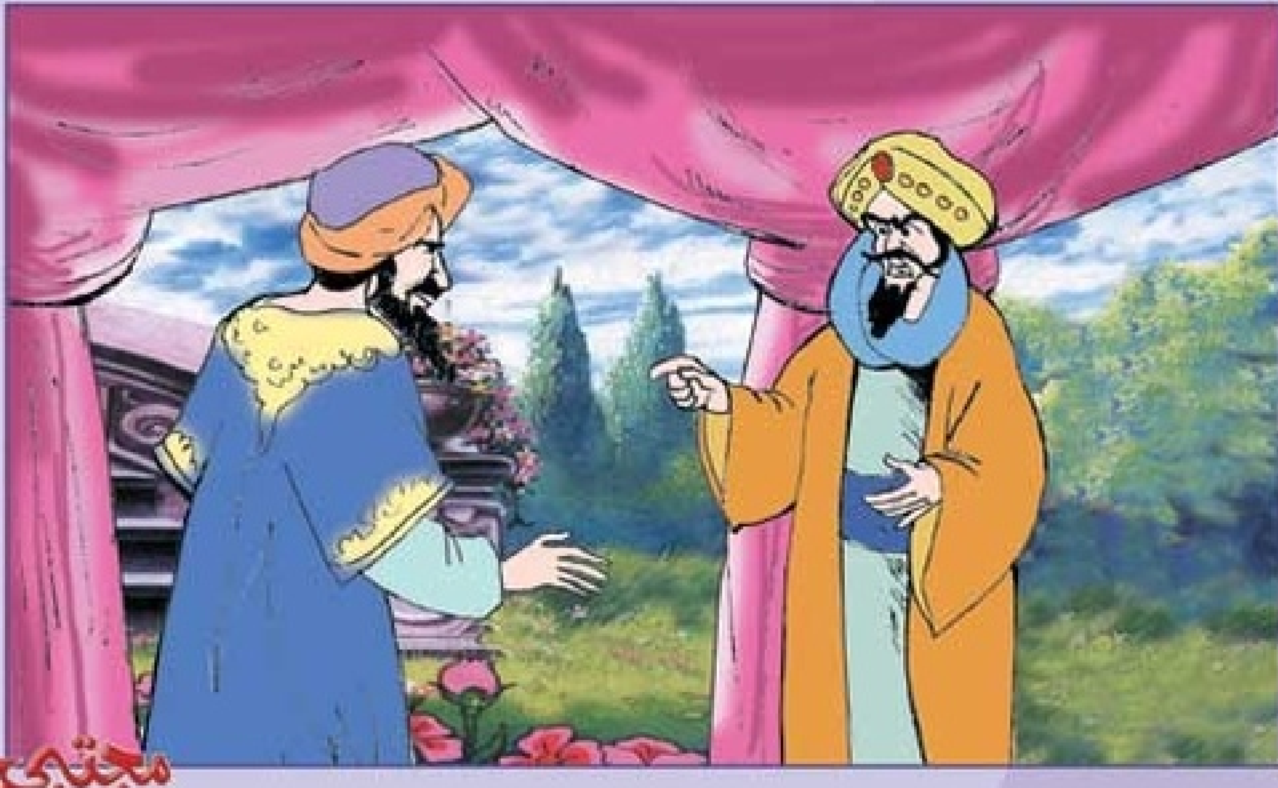
غضب الملك وصاح بصوت عالٍ وساخر: أي أمر خطير يحدثنا به شيخ يتوكأ على عكاز!!

تخاذل كبير الحرس في وقفته وطأطأ رأسه وخفت صوته وقال: مولاي الملك، إنّ الرجل يريد أن ينقل إليكم خبراً يقول أنّه خطير على حياتكم وحياة الشعب!! وما إن سمع الملك هذا لكلام حتى صرخ بأعلى صوته: ويحك، ماذا تنتظر؟ ادخله على عجل!

أسرع كبير الحرس لإحضار الشيخ..

لكن أم ليلى نظرت الى ابنتها فوجدتها نائمة فقالت في نفسها: سأتمم الحكاية عليها غداً إن شاء الله.

اعزائي الأصدقاء في الحلقة القادمة ستتعرف على الأمر الخطير الذي جاء به الشيخ الى السلطان، وما هي الكلمات التي ستعلّمها الأُم لابنتها وتغلب بها المعلمة؟ وداعاً حتى العدد القادم



مواقف ذكيه



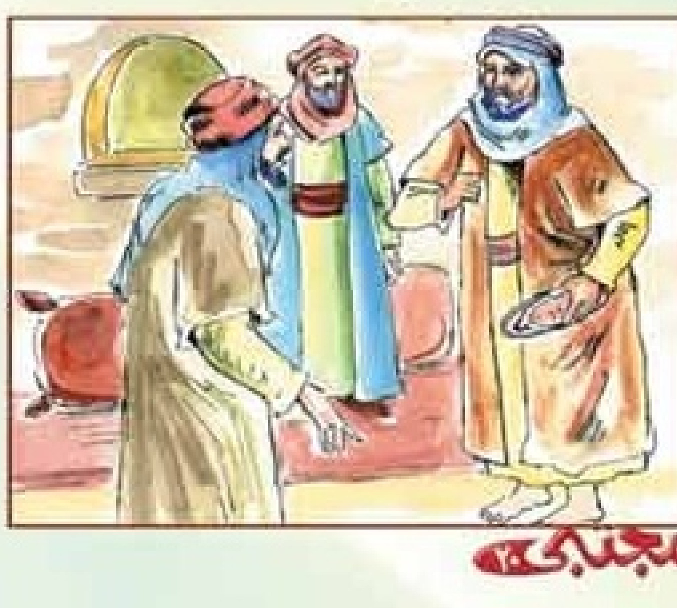
المنبريه

سئل أمير المؤمنين عليه السلام وهو على المنبر عن رجل مات وترك ابنتين وأبوين وامرأة، فكم هي حصّة المرأة؟ ونحن نعلم أن المرأة «الزوجة» لها الثمن أي (٣) حصة من أصل (٢٤) حصّة، وللابنتين الثلثان (ست عشرة حصة) وللأبوين (٨) حصص. ولكن المسألة هنا اختلفت فصارت حصة المرأة التسع بدل الثمن. فلمّا سُئل أمير المؤمنين(ع) عن ذلك، أجاب على البديهة وبدون تفكير إجابة صحيحة فقال: صار ثمنها تسعاً. قال ابن أبي الحديد لو فكر الفرضي - أي الذي يقوم بتقسيم الحصص طويلاً وأجاب بهذا الجواب لكان منه حسناً فكيف وقد أجاب عليه أمير المؤمنين بديهةً وارتجالاً.

سفينه نوح

صعدت امرأة سمينة سيارة أجرة وجلست قرب أحد الركّاب، فنظر إليها السائق وقال لصديقه مازحاً: ما كنت أظن أن سيارتي تستطيع حمل الفيلة؟ فأجابته المرأة فوراً: إنّ هذه السيارة مثل سفينة نوح، تحمل كافة أنواع الحيوانات من الفيل الى الحمار!! فألقمته حجراً.





لم يُخل بيمينه

حضر سفيان الثوري مجلساً، فلمّا أراد الخروج منعوه اعتزازاً به، فحلف لهم أن يعود فودّعوه ثم خرج وترك نعليه كالناسي لهما. فلمّا صار خارج الدّار عاد اليها وأخذ نعليه وانصرف ولم يعد الى المجلس، ولم يُخل بيمينه لفطنته وذكائه.

مغزل فاطمة

حينما أُوقف الإمام زين العابدين(ع) أمام يزيد بن معاوية بعد واقعة كربلاء، طالب الإمام(ع) بالأشياء التي سلبت من خيمة أبيه الحسين(ع)، فقال له يزيد(لع): وما فيها؟ فقال الإمام(ع): إنّ فيها مغزل أُمّنا فاطمة.

وقد يسأل سائل فيقول: وما قيمة المغزّل حتى يُطالب به الإمام زين العابدين(ع)؟

والجواب عن ذلك هو: لمّا دخل النبيّ(ص) المدينة المنوّرة، كانت صناعة الألبسة كلّها بيد اليهود، وكان المسلمون محتاجين إليهم من هذه الناحية، فلمّا رأى النبي ذلك اشترى لفاطمة مغزلاً وقال لها: اغزلي يا فاطمة، فصارت الزهراء(ع) تغزل ثيابها وثياب حسنيها وثياب بعلها وأبيها، وقد كان لعلي(ع) قميص من غزل فاطمة(ع) يلبسه تحت لامته في الحروب

وقد تأثرت نساء المسلمين في المدينة بفاطمة(ع) فصرن يغزلن، وهكذا تحوّل هذا المغزل الى سلاح فعّال جعل المسلمين في غنى عن اليهود. وقد استعمل هذا السلاح ـ غاندي ـ في الهند، فصار الهنود يغزلون لكي يستغنوا عن بضاعة الانجليز، وقد انتصر بالفعل على المستعمر الانجليزي وحرّر (٨٠٠) مليون هندي من الاحتلال.





عصافير الجنة

ذكاء اعرابي

قرأ رجل: ﴿ السارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاءً بما كسبا نكالاً من الله والله غفور رحيم ﴾ فقال اعرابي سمعه: كلام من هذا؟ فقال الرجل: كلام الله، فقال الاعرابي: أعده، فلما أعاده الرجل، قال الاعرابي: ليس هذا كلام الله، فانتبه الرجل وقرأ الآية مرّة أُخرى، وختمها بقوله تعالى: ﴿ والله عزيز حكيم ﴾ فقال الاعرابي: الآن أصبت هذا كلام الله، فقال الرجل للاعرابي: أتقرأ القرآن؟ قال: لا، فقال الرجل: من أين علمت هذا؟ فقال الاعرابي: يا هذا، عزّ فحكم فقطع ولو غفر ورحم ما قطع.

انه لكم عدو

قال بعض الحكماء:

«إنّ الشيطان الرجيم قاسم أباك وأُمك (حلف لهما) إنّه لهما من الناصحين، وقد رأيت ما فعل بهما، امّا أنت فقد أقسم على غوايتك قائلاً: ﴿ فبعزتك لأغوينّهم اجمعين ﴾ فماذا ترى يصنع بك؟ فاحذر كيده ومكره وخديعته!!!.

البهلول واالرشيد

حجَّ الرشيد فلمّا وصل الكوفة خرج أهلها لاستقباله وهو على هودج عال، فناداه البهلول: يا هارون، يا هارون؟ فقال الرشيد: من المجترئ عليّ؟ فقيل: إنّه البهلول، فرفع الرشيد السجف لينظرالى البهلول، فقال البهلول: روينا بالإسناد الى قدامة العامريِ قال: رأيت رسول الله(ص) يرمي جمرة العقبة بلا حفدة ولا أعوان ولا بهارج سلطان، وتواضعك يا أمير المؤمنين في سفرك هذا خير من تكبّرك، فبكى الرشيد حتى جرت دموعه على خدّيه وقال: أحسنت يا بهلول زدنا، فقال: أيّما رجل آتاه الله مالاً وجمالاً وسلطاناً فأنفق ماله وعفّ جماله وعدل في سلطانه كُتب في ديوان الله من الأبرار، فقال الرشيد أحسنت، وأمر له بجائزة، فقال: لا حاجة لي فيها، رُدّها الى من أخذتها منه.

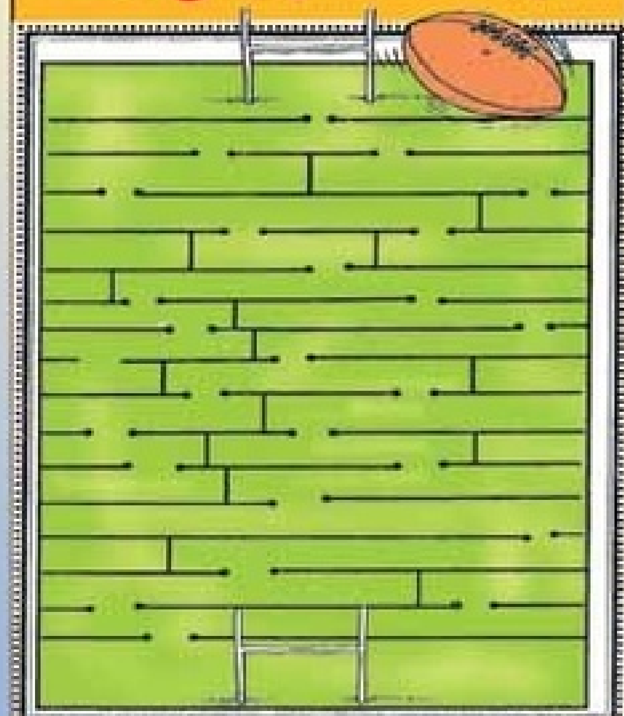
قال الرشيد: فنجري عليك رزقاً يقوم بك (يكفيك) فرفع البهلول رأسه الى السماء قائلاً:

أنا وأنت عيال الله فمحال أن يذكرك وينساني!!

عبدالمجيد عبدالوهاب البصرة



حاول ان تصل الى الهدفا لاخر باقل وقت





ذكرى ميلاد سيده النساء

سئل إمامنا الصادق عليه السلام عن كيفية ولادة الزهراء صلوات الله وسلامه عليها فقال: لمّا تزوج رسول الله(ص) من خديجة رضوان الله تعالى عليها، هجرتها نسوة مكة فكُنّ لا يدخلن عليها ولا يتركن امرأة تدخل عليها، وفي يوم من الأيام وبينما كان النبي(ص) جالساً، وكان معه عمّار بن ياسر وعلي(ع) والعبّاس بن عبدالمطلب وآخرون، إذ هبط الأمين جبرئيل في صورته العظمى ناشراً جناحيه بين المشرق والمغرب فناداه قائلاً: يا محمد، العلي الأعلى يُقرئك السلام وهو يأمرك أن تعتزل خديجة أربعين صباحاً، فشق ذلك على النبي(ص) وكان لها محبّاً، فأرسل النبي(ص) عمّار بن ياسر الى خديجة يخبرها بذلك لحكمة أرادها الله تعالى، فلا تقلق ولا تظنّ شيئاً آخر.

وأقام النبي(ص) في منزل فاطمة بنت أسد زوجة عمّه أبي طالب رضوان الله تعالى عليه، صائماً نهاره قائماً ليله، وبعد أن انتهت الأربعون يوماً هبط الأمين جبرئيل فقال: يا محمّد العليّ الأعلى يقرؤك السّلام وهو يأمرك أن تتأهب (تتهيأ) لتحيته وتحفته، فقال النبي(ص): يا جبرئيل وما تحفة ربّ العالمين؟ وما تحيته؟ فقال جبرئيل: لا علم لي بذلك.

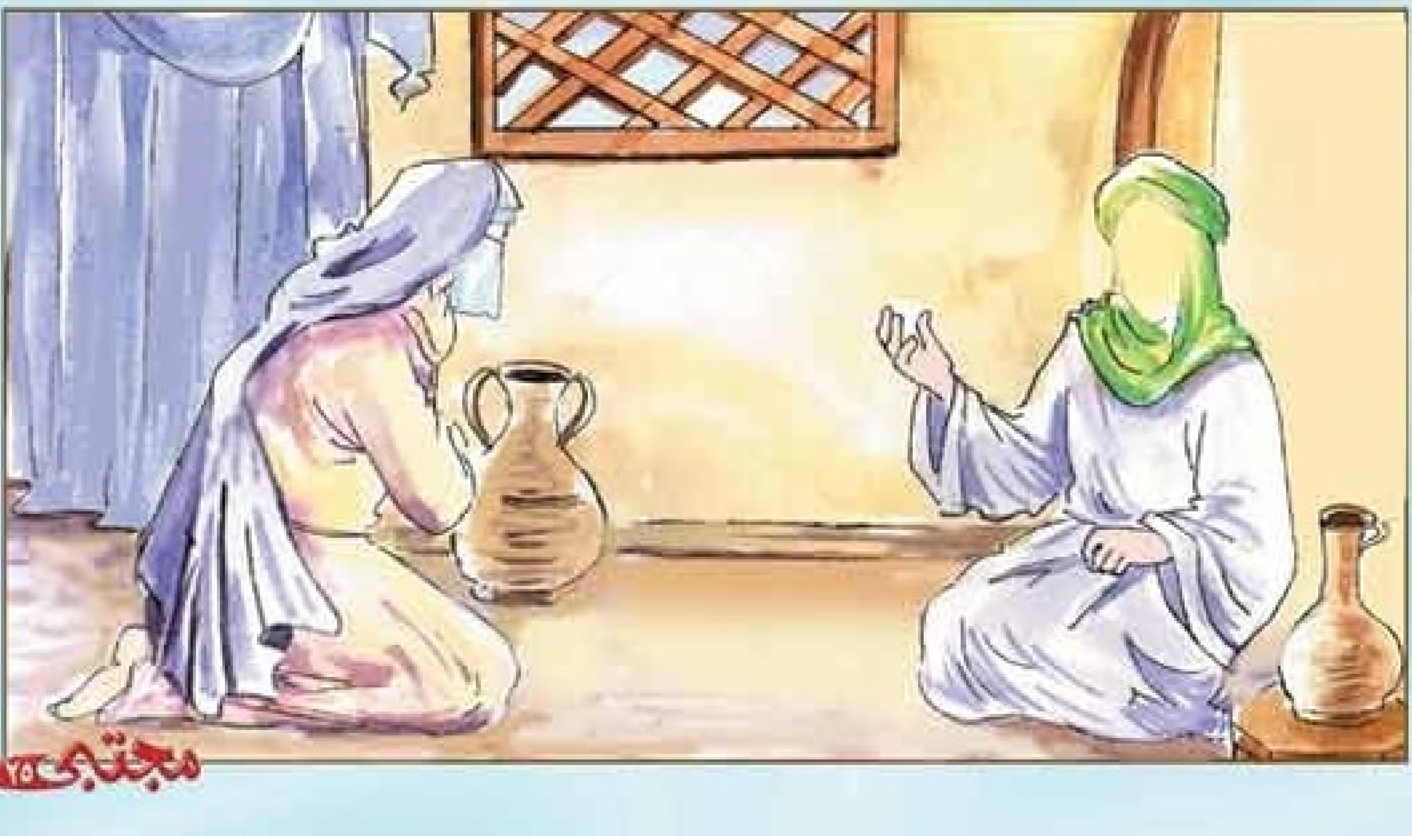
قال: فبينما النبي (ص) كذلك إذ هبط ميكائيل ومعه طبق مغطّى بمنديل من سندس أواستبرق فوضعه بين يدي النبيّ (ص) ثم تنحّى (ابتعد) فقال جبرئيل : يا محمد إنّ ربّك يأمرك أن تجعل الليلة افطارك من هذا الطعام، وإذا هو عذق من رطب

وعنقود من عنب. فأفطر النبي(ص) عليه فلمّا شبع (ص) ارتفع ذلك الإناء بما فيه من الطعام الى السماء، ثم أمره جبرئيل عن الله تعالى أن يذهب الى بيت خديجة، فإنّ الله تعالى أراد أن يخلق من صلبك هذه الليلة ذُرّية طيّبة.

أما خديجة ـ رضوان الله عليها ـ فكانت تقول: كنت قد ألفتُ الوحدة، فإذا جاء الليل، غطّيت رأسي وأرسلت الستر وغلقت بابي وصلّيت وردي واطفأت مصباحي وأويتُ الى فراشي، وبينما كنت تلك الليله بين النائمة والمنتبهة إذ قُرعت الباب، فناديت: من هذا الذي يقرع حلقة لا يقرعها إلّا محمد(ص)؟ فقال النبي(ص) بكلامه العذب ومنطقه الحلو: افتحي الباب يا خديجة أنا محمد(ص)، فقمت فرحة مستبشرة به(ص) وفتحتُ الباب فدخل النبي (ص).

وفي تلك الليلة أصدقاءنا الأعزاء، كان الله تبارك وتعالى قد خلق من صلب النبي(ص) الذرّية الطيّبة فاطمة الزهراء ـ سلام الله عليها ـ التي طهّرها الله تعالى من الرجس تطهيراً.

وعن الإمام زين العابدين(ع) إنّه قال: ولم يولد لرسول الله(ص) من خديجة(ع) على فطرة الإسلام إلّا فاطمة ـ عليها السلام ـ التي خصّها الله تعالى بخصائص جليلة، ان ذريته(ص) كانت منها وهي أُم الأئمة المعصومين الطاهرين وهي الزكية المرضية التي يرضى الله لرضاها ويغضب لغضبها، وكان النبي(ص) إذا اشتاق الى الجنّة قبّل فاطمة وشمّ رائحتها، ولذا كان لفاطمة(ع) في الإسلام شأن عظيم ومنزلة سامية، فهي سيّدة نساء العالمين، وهي شفيعتنا غداً إن شاء الله تعالى.



دعاء جدى الحسين (ع)





استحلفه علي ما يقول
اتحلف؟
نعم
دعني يا امير المؤمنين أحلفه بنفسي
تفضل
قل برئت من حول الله وقوته والتجآت الي حولي وقوتي لقد فعل جعفر بن محمد كذا وكذا..
ها ماذا تقول؟ أقسم كذلك
فامتنع الرجل هنيهه ثم حلف
آه، آه إني أموت آه
فما برح حتى اضطرب وسقط ميتاً
إسحبوه.. اخرجوه من هنا لعنه الله
وبعد مده..
يا أباعبدالله ألا اخبرتني بما كنت تحرك به شفتيك عندما دخلت على المنصور
كنت أدعو بدعاء جدي الحسين(ع)
ياسبحان الله لقد كان المنصور من أشد الناس غضباً عليك، جُعلت فداك ما هذا الدعاء
يا عدتي عند شدتي ويا غوثي عند كربتي أحرسني بعينك التي لا تنام واكنفني بركنك الذي لا يرام
يا سيدي لم منعت الرجل الكاذب أن يحلف بالله تعالى؟
كرهت أن يراه الله موحداً وممجداً فيحلم الله عنه ويؤخر عقوبته فاستحلفته بما سمعت فأخذه الله وعاجله.



رياض الاصدقاء



بريد مجتبى

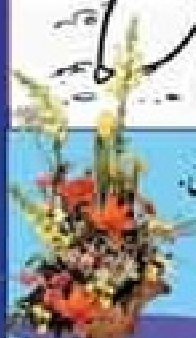
■ وصلتنا من مكتبة الطفل المسلم في اتلانتا رسالة تقول:

إنّ مجلة «مجتبى» حاوية على كلّ المعارف الإسلامية الخاصة بالناشئة لتكوين الشخصية الإسلامية، فهل نستطيع الحصول عليها، وكيف تحسبونها لنا إذا أردنا كميات كبيرة منها مع أجور البريد.

مجلة «مجتبى»: الاخوة الأعزاء في مكتبة الطفل المسلم ـ إتلانتا ـ أهلاً بكم أصدقاء جُدداً للمجلة، ونعلمكم أنّ «مجتبى» موجودة لكل راغب فيها، وقيمة اشتراكها السنوي «٦٠٠٠» توماناً داخل الجمهورية الإسلامية في ايران مقابل «١٢» عدداً. وقيمة اشتراكها خارج الجمهورية الإسلامية هو «٢٥» دولاراً مع أجور البريد. والاشتراك يرسل على شكل حوالة مصرفية الى بنك ملّي إيران ـ شعبة ـ قم ـ كد (٢٧٠) ـ رقم الحساب «٢٢٠٠٢٢٢» مؤسسة آل البيت. ونسخة منها الى مؤسسة الإمام علي ـ ص. ب (٣٧٣ / ٣٧١٨٥) وسوف يتم إرسالها حينئذٍ إليكم في أوّل كلّ شهر قمري. أمّا إذا أردتم كميات كبيرة منها ـ كمعتمدين للتوزيع ـ فإننا نحسب لكم الاشتراك السنوي بقيمة «١٩» دولاراً.



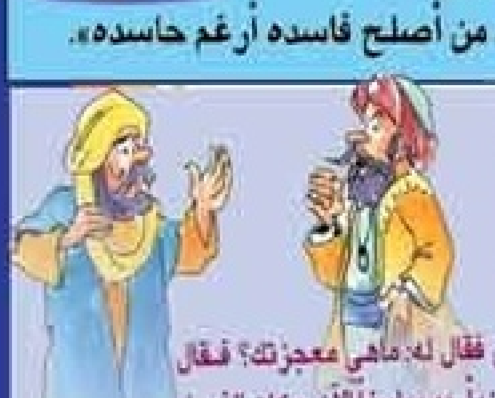
لون



قال أمير المؤمنين(ع): العشيرة في الغربة وطن.

قيل في الأمثال:

- الغريب من ليس له حبيب
- البطنة تذهب الفطنة
- الاعتراف يهدم الاقتراف، من أصلح فاسده أرغم حاسده.



ماهي معجزتك؟

ادعى رجل النبوة في زمن المأمون فقال له: ماهي معجزتك؟ فقال الرجل: إنّي أفعل ما تشاء، فقال المأمون: أريد بطيخاً الآن، وكان الفصل شتاءاً ـ فقال الرجل المتنبي: أمهلني ثلاثة أيام. فقال المأمون: لا أمهلك، بل أريد البطيخ الآن. فقال الرجل: ما أنصفتني يا أمير المؤمنين، فالله سبحانه خلق السموات والأرض في ستة أيام، ولا يخرج البطيخ من الأرض إلا في ستة أشهر أفلا تصبر عليّ ثلاثة أيام؟!

لغز السباق

في سباق الجري هم محمد وهادي وعلي وناصر

هل تستطيع ترتيب المتسابقين؟

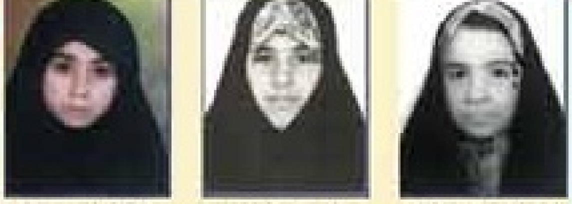


في المزرعة

اذا كان عندك ٢٠ راس بقر و١٢ راس خروف و١٠ راس حصان الان كم راس يصبح عندك؟



اصدقاء مجتبى



شيماء الروازق — خديجه فهدي — زهرا موسوي



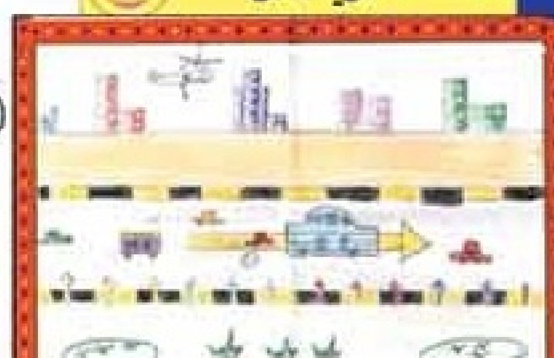
حيدر حسون — ساره السرابي — علي الفتلاوي



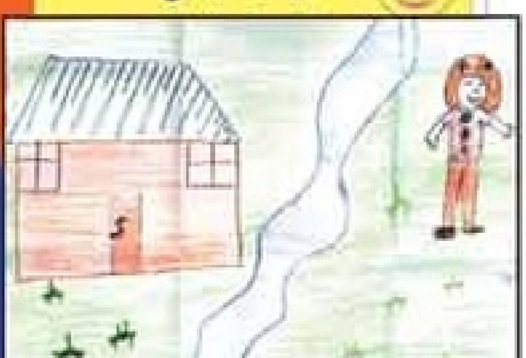
اسيه مهدي — حوراء القريشي — حيدر علي بشير

الرسام الصغير

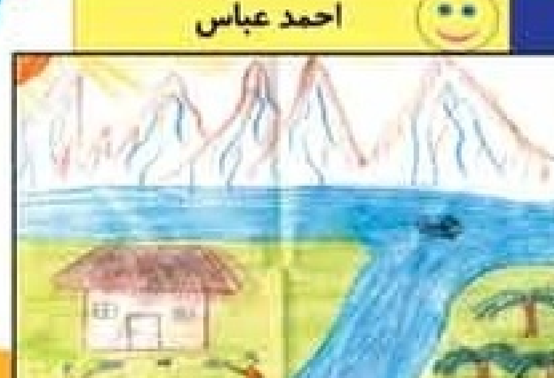
علي مجتبى



زينب مجتبى



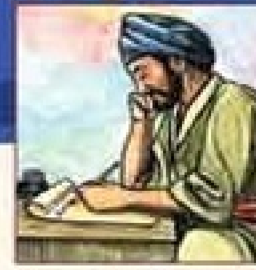
احمد عباس



علي عبدالله



أُبيّ بن كعب ((رحمه الله))

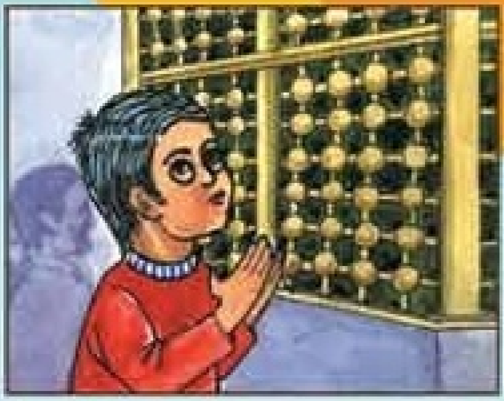


وهو من أصحاب رسول الله (ص)، ويكنّى أبا المنذر، شهد بيعة العقبة مع السبعين من الأنصار، وكان من كُتّاب الوحي للنبي(ص)، وقد آخى رسول الله صلى الله عليه وآله، بينه وبين سعيد بن عمرو وكان أُبي من الذين شهدوا معركة بدر ويعد من أجلّاء الصحابة وسادة القُرّاء.

قال له النبي(ص): إنّ الله أمرني أن اقرأ عليك السلام، فقال: يا رسول الله بأبي أنت وأمّي وقد ذكرت هناك؟ قال: نعم باسمك ونسبك فارتعد، فأمسكه رسول الله(ص) حتى سكن وقال له: قل بفضل الله وبرحمته فليفرحوا، هو خير ممّا يجمعون.

وله موقف ينبيء عن صلابة إيمانه وإخلاصه لأهل البيت ـ عليهم السلام ـ فعندما بايع أهل السقيفة الخليفة الأوّل كان هو من الإثني عشر الذين أنكروا على أبي بكر جلوسه في مجلس رسول الله(ص) وقال له: يا أبا بكر لا تجحد حقاً جعله الله لغيرك، ولا تكن أوّل من عصى رسول الله(ص)، وأوّل من صدف عن أمره، وردّ الحقّ الى أهله تسلمْ، ولا تتماد في غيّك تندم، وبادر بالإنابة يخفّ وزرك، ولا تخصص بهذا الأمر الذي لم يجعل الله لك فتلقى وبال أمرك، وعن قليل تفارق ما أنت فيه فتصير الى ربّك فيسألك عمّا جئت به، وما ربّك بظلّام للعبيد.





واحة الفقه

سيكون حديثنا في هذا العدد عن بعض المسائل الحياتية التي لا يعرف أكثر الأصدقاء أحكامها، فهلمّوا معنا في هذه الرحلة في عالم الفقه، وسنجيب خلالها على بعض الأسئلة المهمّة من قبيل:

١ ـ توجد بعض الصور التي تباع في الأسواق للنبي(ص) والأئمة(ع) فهل يجوز تعليقها في المنزل؟ وهل يصح الاعتقاد بأنها فعلاً صور النبي والأئمة أم لا يصح؟

الجواب: لا مانع من تعليق تلك الصور في المنزل، أما الاعتقاد بأنّها مطابقة لصور المعصومين(ع) فذلك اعتقاد باطل وغير صحيح.

٢ ـ هل يجوز أن تلتقط المرأة صورة لها من غير حجاب لتضعها مثلاً في جواز السفر أو غير ذلك؟

الجواب: في حالة الاضطرار لا مانع من ذلك، وليكن الذي يلتقط لها الصورة زوجها أو أحد محارمها، ولكن في حالة الضرورة يجوز لها أخذ الصورة عند المصوّر الأجنبي.

٣ ـ يرمي بعض الناس الجرائد والمجلات وبعض الكتب في أماكن النفايات، رغم أن فيها بعض الآيات القرآنية، أو أسماء الله سبحانه وتعالى، فهل هذا جائز؟

الجواب: لا يجوز ذلك ويجب رفعها من تلك الأمكنة وتطهيرها إذا أصابها شيء من النجاسة.

٤ ـ هل يجوز طلب الرزق أو الولد أو طلب العافية والخير من النبي(ص) والأئمة المعصومين(ع)؟

الجواب: لا يجوز أن نطلب الرزق أو العافية أو الخير من المعصومين ونحن نعتقد أن الرزق أو العافية بأيديهم، ولكن إذا اعتقدنا بأنهم وسيلتنا الى الله تعالى فلا يرد الله لهم دعاءً لمنزلتهم العالية عنده ولأنهم أولياؤنا وشفعاؤنا الى الله، فلا مانع من ذلك، وقد قال الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿ وابتغوا إليه الوسيلة ﴾ فهم وسيلتنا إليه سبحانه، بهم نتوجّه وبهم نتوسل لقضاء حاجاتنا وتسهيل أمورنا.





مائدة اشعب

رسوم حسن كريم

